



teatro de comedia

ESPACIO ESCÉNICO SANTIAGO GALAS

ABRIL 2024

SÁBADOS 6 - 13 - 20 - 27

20:00 horas



**VEN AL
TEATRO**



PROGRAMA "Ciclo de Comedia"

★ SÁBADO 6 ABRIL ★

Ha
Ha
Ha
Ha
Ha

TELA MARINERA TEATRO

**NUNCA ES
TARDE SI,...**

★ 20:00 horas ★

★ SÁBADO 13 ABRIL ★

COROCOTTA TEATRO

**ENTIÉNDEME
TÚ A MÍ**



★ 20:00 horas ★

★ SÁBADO 20 ABRIL ★

MONÓLOGO

**CÓMO
ENTENDER A
LOS HOMBRES**



★ 20:00 horas ★

★ SÁBADO 27 ABRIL ★

ALBRICIAS TEATRO

**LA BALADA DE
LOS TRES
INOCENTES**



★ 20:00 horas ★

sábado 6 abril Tela Marinera Teatro

Compañía: TELA MARINERA

Género: Comedia

Autor: Adaptación de Cena para dos de Santiago Moncada

Dirección: Viviana Blanch Tortella

Elenco: Mari Carmen Moja (Berta), Marien Gracia (Emi) y Mariano Gonzalez (Pedro)

Duración aproximada: 1 hora 30 minutos

Fecha: 06 de abril de 2024

NUNCA ES TARDE SI,...

SINOPSIS

Emi ha ido al apartamento de Berta para ayudarla a preparar una cita más con uno de sus muchos amantes. Son amigas desde siempre, pero ven la vida de forma totalmente diferente. Emi aparece como una mujer sensata, dulce y leal a su marido pese a haberlo perdido hace quince años; y Berta, como una persona extrovertida, vehemente y alocada. Mientras esperan, hablan de todo un poco y, también, del pasado... Los recuerdos se hilvanan hasta crear una hebra que se retuerce y destruye la imagen adorada que Emi tiene de su difunto esposo. De pronto, se ha quedado vacía, su vida no tiene sentido. Para remate, a Berta le ha surgido un nuevo compromiso más interesante y tiene que ausentarse inmediatamente. Le ruega a Emi que reciba a quien llegará de un momento a otro como un ciclón y que se disculpe en su nombre. Cuando quiere responder, ya no hay nadie... Está sola y abatida.

¿Cómo se tomará el hombre, cuando llegue, el plantón de Berta o el cambiazo por Emi? ¿Se enfadará y marchará; o intentará ser amable y salvar la situación, aunque solo sea por educación? ¿Puede surgir de un equívoco una bonita historia o, realmente no hubo equívoco alguno, y todo será fruto de una pequeña maquinación para que nunca sea tarde, si... vale la pena?



sábado 13 abril Corocotta Teatro

Compañía: COROCOTTA TEATRO

Género: Comedia

Autor: Eloy Arenas

Dirección: J. Adrés García

Elenco: David Cobo, Javier González y Antonio González Camacho

Duración aproximada: 1 hora 30 minutos

Fecha: 13 de abril de 2024

ENTIÉNDEMÉTÚAMÍ

SINOPSIS

Qué difícil es entenderse! Qué difícil es ponerse en el pellejo del prójimo y tratar de entender lo que el otro piensa o lo que padece. Nosotros te lo enseñamos (a nuestra manera, claro). Con humor, con ironía y sin cortapisas. Para que las complicaciones que conllevan la falta de empatía entre las personas sean motivo de carcajada, para que la risa abra paso a la conciencia y para que la reflexión nos conduzca hasta el camino más amable en la convivencia con el prójimo. Porque ¿quién no se ha desesperado alguna vez con la informática? o ¿quién no se ha sentido en ocasiones menospreciado por su pareja? o ¿quién no se ha visto involucrado en un lío de “cuernos”? o ¿quién no se ha mostrado egoísta ante cualquier adversidad?... La vida se nos plantea como una carrera de obstáculos levantados por la falta de entendimiento. Nosotros queremos enseñarte a saltar y a sortear las dificultades. ¿Cómo?. ¡Tan solo es cuestión de entenderse!. Presta atención y prepárate para reír. La reflexión, corre por tu cuenta.



sábado 20 abril Javier Uriarte

Compañía: JAVIER URIARTE
Género: Monólogo de Comedia
Autor: Javier Uriarte
Dirección Teatral: Javier Uriarte
Montaje y Diseño: Yolanda Goyenechea
Diseño Cartel: Juanjo Haro
Produce: Domani Producciones
Duración aproximada: 1 hora
Fecha: 20 de abril de 2024

CÓMO ENTENDER A LOS HOMBRES

autor y actor Javier Uriarte



Cómo entender a los hombres

...yo fui uno de ellos

De cómo, mediante humor y romanticismo, podemos mejorar en la comprensión de la mente masculina

Mimoli es

uriarte's concept

JUANJO HARO

SINOPSIS

Monólogo de humor, de amor y de esperanza donde, con romanticismo, risas, poesía y esperanza se repasa la eterna lucha de géneros pero con un toque de reconciliación y final feliz.

sábado 27 abril Albricias Teatro

Compañía: ALBRICIAS TEATRO

Género: Comedia

Autor: Pedro Mario Herrero

Dirección: Gonzalo San Miguel

Elenco:

Benito - Santiago Machín

María - Ángela del Barrio

Pura - Rosario Gómez

Casta - Herminia Gómez

Genaro - Luis Ruiz

Matías - Héctor de Pedro

Sofía - Sagrario Gómez

Obispo - Juantxo Elizalde

Sergio - Enrique Ceballos

Duración aproximada: 1 hora 30m

Fecha Estreno: 27 de abril de 2024

LA BALADA DE LOS TRES INOCENTES

!!! ESTRENO!!!

SINOPSIS

Divertida y alocada comedia en la que los líos de faldas en casa del párroco del pueblo, la visita del obispo y la aparición de un muerto en la alcoba pondrán patas arriba la vida virtuosa del pobre cura.

En una espléndida mañana de Jueves Santo, el párroco de un pequeño pueblo espera la visita del obispo, mientras a su hermana se le muere el amante, un guardia civil, en la cama. No es el único miembro de la familia que tiene relaciones con el Cuerpo ya que Sofía, su otra hermana, está liada con el sargento de la Benemérita que, al conocer el hecho acaecido en el dormitorio de Sofía, decide levantar un atestado. ¿Cómo se resolverá esta extraña y embarazosa situación?



NORMAS DE USO

SIGA EN TODO MOMENTO LAS INDICACIONES DEL PERSONAL DE LA CONCEJALÍA DE CULTURA



SE RUEGA PUNTUALIDAD

UNA VEZ COMENZADA LA REPRESENTACIÓN, NO SE PODRÁ ACCEDER A LA SALA



NO ESTÁ PERMITIDO GRABAR O FOTOGRAFIAR LOS ESPECTÁCULOS

SÓLO LAS PERSONAS AUTORIZADAS



APAGUEN SUS MÓVILES ANTES DE QUE COMIENZE LA REPRESENTACIÓN

SU SONIDO Y LUZ MOLESTAN A PÚBLICO Y ARTISTAS



NO ESTÁ PERMITIDO EL ACCESO CON COMIDA Y BEBIDA AL INTERIOR DE LA SALA



NO SE PODRÁ SUPERAR EL AFORO DE LA SALA

TODAS LAS PERSONAS QUE ACCEDAN AL TEATRO DEBERÁN CONTAR CON SU CORRESPONDIENTE INVITACIÓN



LA PROGRAMACIÓN PUEDE SUFRIR CAMBIOS

POR MOTIVOS AJENOS A LA CONCEJALÍA DE CULTURA, DE LOS CUALES SE INFORMARÁ OPORTUNAMENTE

**Todas las personas que accedan al teatro deberán
contar con su correspondiente invitación
Retirada de invitaciones: Oficina de turismo la
semana previa a cada representación**

